

And Snow

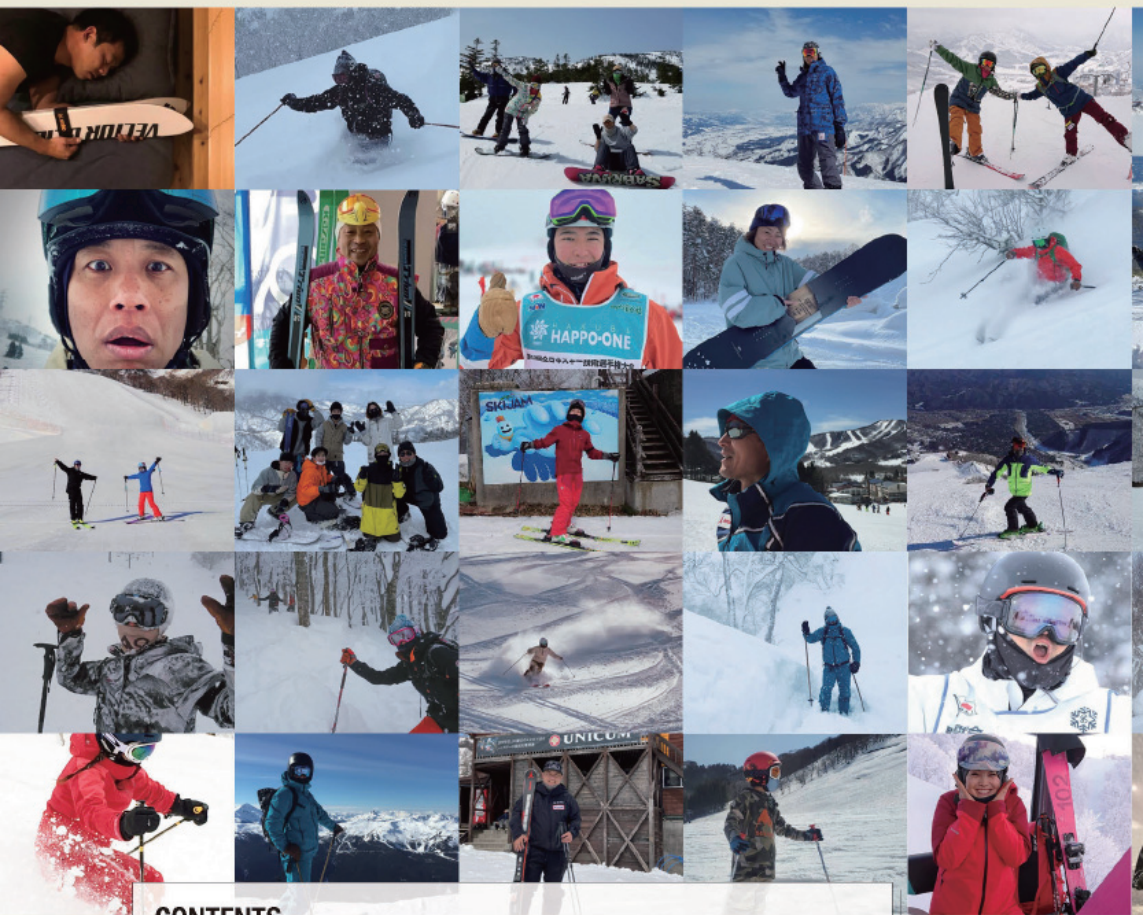
Xraeb Book vol.01 2022

TAKE
FREE



やっぱり雪山が好き

雪山の楽しみ方をクレブは伝え続けます。



CONTENTS

- 4 Xraebな人 — だから私は雪山が好き
- 8 Go To Xraeb — まんが クレブってどんなところ?
- 15 My Snow Style — クレブサポートライダーたちの雪山ライフ
- 22 マルセル・ヒルシャーも愛用する 世界最新チューンナップマシン・Jupiter X
- 24 Xraeb's Choice — ウェアから玩具まで。個性派アイテム8選



about And Snow vol.01

クラブは37年間にわたって雪山の楽しみ方を伝えてきました。

老若男女を問わず一生夢中になれる遊びは、そうありません。

豪雪地の越後湯沢に拠点を置くクラブのスタッフも、滑ることが大好きな人ばかり。

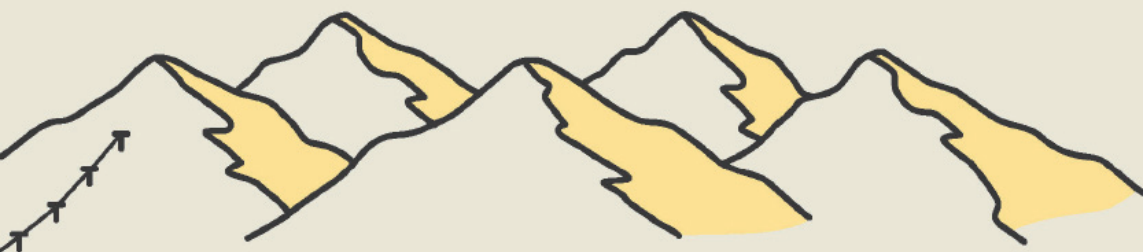
ここに集まるたくさんの愛好者と共に、もっと多くの人と雪上での楽しみを分かち合いたい。

「AND SNOW」はクラブのそうした思いから生まれました。



ここに掲載している写真は、クラブに集まる皆さんから送っていただいたものです。

自由に雪上を楽しんでいる光景こそ、クラブが創業時から変わらず求め続けているものになります





PROFILE

群馬県在住
登坂芳昭さん
Yoshiaki Tosaka

BAND, CAR RALLY & SKI

スキーを楽しむことは 人生を楽しむこと

スキーは20代の頃、職場のスキー部に参加してから始めて、もう40年以上の付き合いになります。車に乗って自分の好きな音楽をかけて仲間と出かける。それが僕ら世代の楽しみ方でした。

日本にはスキー場がたくさんあって色々な場所のできるのいいですね。ずっと同じ場所ですら、飽きちゃうと思うんです。昔はスキーのためにヨーロッパへ旅行もしました。リフトに乗って絶景を楽しんだり、雪山の非日常を感じられるのが好きです。

スキーって『挑戦』だと思うんです。自然と対峙したり「さあ、この斜面を綺麗に滑るぞ」とか。だからこそ、思い通りに滑れたときは

達成感があります。僕はほかにゴルフやバイク、モータースポーツのラリーの大会運営などさまざまなことをしています。これらには、スキーで培ったチャレンジする精神が活かされています。だから僕にとってスキーは、全ての活動の源。スキーを楽しむことで、人生がもっと楽しくなるんです。





一日中練習して
いてもスキーが
好きなら全然苦
じゃない

朝、お父さんかお母さんにスキー場へ連れて行ってもらったら、夕方迎えに来てもらうまでずっと滑っています。休憩はお昼ご飯を食べる時くらい。友達と滑ったり、一人で練習したり、全然飽きません。今はモーグルにハマっています。きっかけはお父さんがモーグルコースを滑ってジャンプ

している動画を見せてもらって「カッコいいなあ」と思ったからです。それまでは普通に滑ったり、パークに入ってちょっと飛んだりするのが楽しかったんですが、モーグルはジャンプもするし、コブも滑るのももっと面白い。カービングターンとは違って、コブを攻略しながら綺麗に滑るのが難しいです。

最初はお父さんにモーグルを教えてもらっていましたが、今は地元のチームに入っています。最近はバックフリップができるように練習中です。トランポリンはできるようになったので、次は雪の上でするのが目標です。いつかはオリンピックに出られるような選手になりたいです。



PROFILE

新潟県在住
高橋凛さん
Rin Takahashi
Instagram: @rarin119

ジャンプがあり、コブがあり
とにかくモーグルが大好き!

SKI & SNOWBOARDS

スキーとスノーボードを 使い分けて 雪山を大満喫



PROFILE

新潟県在住
行田昭仁さん
Akihiro Kouda
Instagram: @akihitokouda

僕はスキーとスノーボードどちらもやっていて、それぞれ見える世界が違うから面白いです。スキーは前向きで縦のラインが見えるし、スノーボードは横向きで壁や沢の地形が見やすい。スキー場に行くときは両方持って行きます。どちらもやっている、雪質や斜面の緩急、一緒に行くメンツに合わせて最適な方

をチョイスできるので楽しみ方の幅が広がります。

スキーが趣味だと1年があったという間です。僕が住む地域は豪雪地帯なので他人はよく「春はまだかなあ」と言いますが、僕は「え、まだ滑りたいんだけど」みたいな。

ちなみにXraebで手に入れた最高の「品」は奥さんです（笑）。アルバイトしていた彼女と仲良くなって、いつの間にか結婚。今でも一緒に滑りに行きます。よく行くのは地元のまつだいファミリースキー場です。地形変化がたくさんあったり、パークがあったりと、スキーでもスノーボードでも良い。家族みんなで楽しめるのがオススメです。



パウダースノーが降った日はスノーボードで滑ることが多い。

Xraebな人— だから私は雪山が好き!

の道具を一括揃えて、舞子スノーリゾートのシーズン券を買ったんです。それから冬はほぼ毎週末、トレーラーを牽いてスキーに行っています。金曜日は会社が終わったらすぐ家に帰って出発して、高速道路の割引が効く土曜日0時ちょうどに塩沢・石打ICで降りる(笑)。そしてスキー場の駐車場に停めて車中泊させてもらっています。

ときには雪のせいで扉が凍って開かなくなったり、雪道の運転でヒヤッとしたり……。スキーに関するネタ話はあまりないですが、トレーラーのトラブル話はたくさんありますよ。何はともあれ“家”と旅するようなもので、快適なスキーライフを楽しんでいます。

もともとスキーは関越トンネルが開通する前からよく行っていたのですが、20年ほど前にバイク事故で大怪我をして、離れていたんです。その後はキャンピングトレーラーを買って、旅行を趣味にしていました。ですが、5年ほど前に再びスキーをしたら「やっぱり楽しいな」ってスイッチが入って。自分と妻

滑るのは朝の時間帯が多い。舞子スノーリゾートでの1枚



PROFILE

神奈川県在住
渡邊 謙也さん / 陽子さん
Kinya & Yoko Watanabe
@gykhms

愛車とトレーラーで スノートリップを楽しむ



(株)クレブ代表
岸野大輔さん

新潟県湯沢町

クレブのある場所。
一晩で1mも雪が降ることもある豪雪地帯。
スキー場が12ヵ所あり、駅前には温泉街が広がります

新潟県南魚沼市

湯沢町の北隣。自然に恵まれ日本一美味しい
コシヒカリと地酒が名産。
市内各地に10ヵ所のスキー場が点在します

群馬県みなかみ町

湯沢町とは関越トンネルを挟んだ南側。
人気の谷川岳登山や豊富な温泉処のほか
スキー場は8ヵ所あります

3市町あわせて30ヵ所のスキー場の
ほぼ中心にお店があるんですよ。
湯沢I.C.からは車で約3分。
行き帰りに立ち寄りやすいんです

すこ〜い

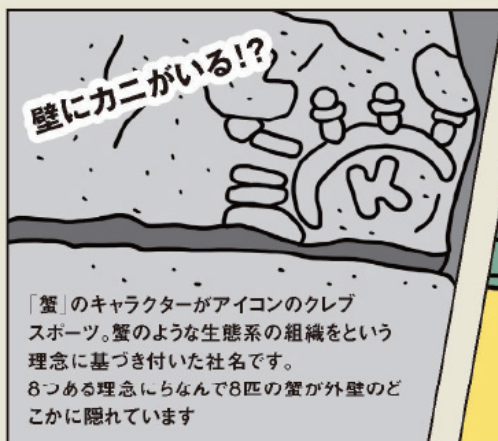


真ん中の建物がショップ。1Fのほとんどが店舗スペースになり、
チューンナップショップも併設。2Fにはフィットネスジムがあります。
ちなみに、左がオフィス棟、右が倉庫



壁にカニがいる!?

「蟹」のキャラクターがアイコンのクラブ
スポーツ。蟹のような生態系の組織をという
理念に基づき付いた社名です。
8つある理念にちなんで8匹の蟹が外壁のど
こかに隠れています



旧式 Gondola や古いリフトが
スノーショップの雰囲気を盛り上げます。
ちなみに、入口の右脇には蟹の入り口が
あることに気づきますか?

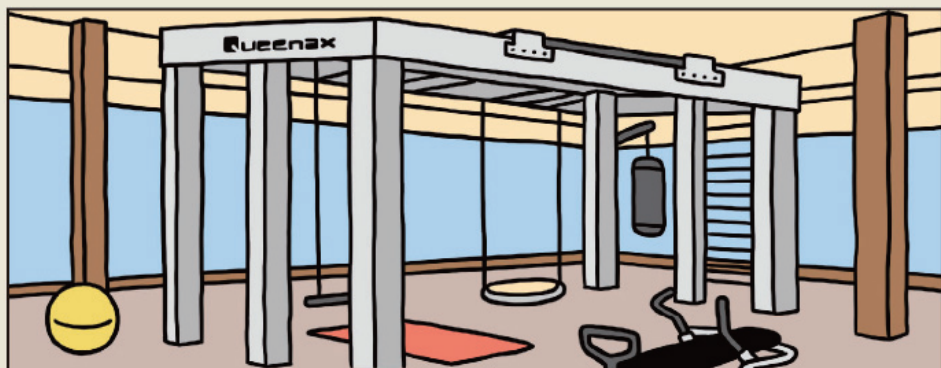


1Fのショップフロアはカテゴリーを問わず
スキー・スノーボードのアイテムが溢れています

スキー・スノーボードのギアだけでなく、夏はSUPやアウトドア用品を扱っており、
季節を問わず200以上のブランドのアイテムがディスプレイされています



1Fの奥にはチューンナップルームを完備。最先端チューンナップマシン「ジュビター X」はここにあります。
職人が手掛けるブーツ調整など含め、ギアにまつわる悩みはここですべて解決!!



2Fは通年で稼働している会員制のストレッチ&フィットネスジム「エイトフィットスタジオ」。
遊び感覚でトレーニングできるジャングルジムのようなクイナックスが人気です



ブランドバイキング

自分の好きなスキーやスノーボード、ウェアを選べるレンタルサービス。1日何度でも交換OK



ゲレスポ

スノーアクセサリなどが充実したゲレンデ直行型新感覚スポーツショップ



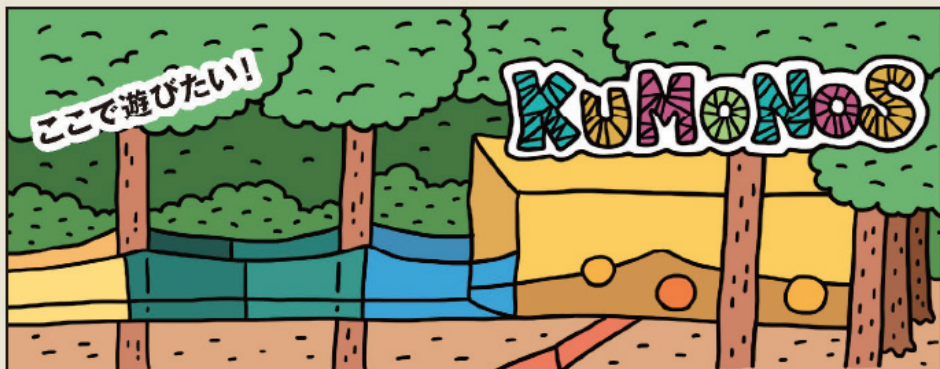
取得した特許や商標は数え切れません。
スキー・スノーボード好きのスタッフと共に、
新しいアイテムを独自に製造もしています



大型出力機器を常設しているので、
スキー場でよく見かけるPOPや
看板の製造もここで行います



ここで遊びたい!



オフシーズンのスキー場アクティビティも手掛けています。軽井沢プリンスホテルウエストの
アクティビティゾーン内には子どもも大人も遊べる遊具を設置

ここで挙げた事業以外にも
いろいろ手掛けています。
それぞれを詳しくアテンドするのは
またのお楽しみ、ということで



え-----
そりやないですよ
大輔さん~

LET'S GET OUTSIDE

子どもと行きたい、軽井沢の「あそびの森」



ASOBI NO MORI / KARUIZAWA PRINCE HOTEL WEST

あそびの森／軽井沢プリンスホテル ウェスト

スキーシーズンはもちろんだが、オフシーズンも子どもと一緒に体を動かしたいファミリーにオススメなのが、軽井沢プリンスホテルウエスト内にある「あそびの森」だ。軽井沢・プリンスショッピングプラザにも隣接している敷地内には、巨大なネットがクモの巣のように張り巡らされた空中アドベンチャー「KUMONOS」。巨大なエア遊具のスライダーやドリフトカートが楽しめる「わんぱくコート」。迷路内でレーザー銃を使ったバトル体験ができる「迷路deレーザー銃バトル」。

カラフルな室内ネット遊具で雨の日でも楽しめる「コクーンポケット」。バランス感覚を育める電動ビークルや自然の中でスライダーが楽しめる「パンダルマンひろば」など、小さな子どもから大人まで夢中になって楽しめるアクティビティが盛りだくさん。

Information

〒389-0102

住所：長野県北佐久郡軽井沢町大字軽井沢1016
プリンスホテル ウェストアクティビティホール

電話：080-2220-0888



My Snow Style

クラブサポートライダーたちの雪山ライフ

多くの選手をバックアップするクラブ。所属するそれぞれの滑り手達は、雪山をどう楽しんでいるのだろう。

SKI CROSS

須貝 龍

一番最初にゴールした人が勝ち
単純明快な面白さにハマる

スキーをはじめてずっと夢見ていた五輪に出場することができました。絶えず出ることを想像していたので、大きな緊張感はありませんでした。レース自体は他のワールドカップと大差ないですから。

むしろレースが終わったあとが印象的でした。あの北京五輪ほど悔しさを感じたことはなかったからです。涙を流してまで悔しがったのは初めてのことだったので。そのときに自分のなかでオリンピックはやっぱり特別な舞台だったんだと実感しまし

た。4年間しっかり準備をしてきたのに、あまりにも早くレースが終わってしまい、こんなもんじゃないというアピールをする舞台は4年後しかない。その悔しさは忘れられないし、逆に次に向けての大きなモチベーションにもなっています。

スキークロスは26歳のときに始めました。スキーに苦手意識がなかった自分でも、できないことばかり。でも、その状態がまず楽しかったです。クロスは4人一緒に滑るので、自分より前を滑っている人がいると、どうやって勝ってやろうか考えながら滑るのはとても楽しいです

ね。どんだんアドレナリンが出る感じです。

それは見る側も同じだと思います。タイムやジャッジではなく、一番最初にゴールした人が勝ち。わかりやすい勝敗は、観客はもちろん、滑っている自分たちにとっても最大の面白さです。



須貝 龍 チームクラブ

ダウンヒルでW杯転倒後スキークロスへ転向。その後着実に順位を上げ、北京五輪前には表彰台も経験。全員の五輪出場を掴んだ

@ryoriross

Ryo Sugai

悔しさは忘れられないけど
逆に次へ向けての
モチベーションになる

ジャンプセクションで先頭に立つ須貝。先行されなくても、ゴールまで何が起るか分からないのがスキークロス。それも面白さの一つと須貝は語る

朝イチのスキー場を滑って
恵まれた雪環境を実感

Kentaro Minagawa

フラットスキーで朝イチの安比高原を楽しむ皆川。マテリアルによってスキーの楽しみがまた増えたと話す

ALPEN SKI

皆川 賢太郎

早起きは三文の徳
まさにそれを感じた冬

昨シーズンに一番感じたことは、
僕たちの国はやっぱりすごく雪
資源に恵まれているなってこと
です。

僕は昨年の11月から安比高原
スキー場に関わり始め、シーズン
中に滞在している間は、毎朝
滑っていました。硬い斜面が好き
なのは相変わらずですが、グ
ルーミングバーンに薄っすらと
新雪が乗っていたり、ツリーラ
ンエリアを滑るのは最高でした
ね。もちろんいい天気ばかりで

なく、吹雪や霧がかかったときも
あります。でも、それも含めて、
人の少ない朝のバーンは、雪の
良さをもっともよく感じられま
した。早起きは三文の徳と言
いますけど、まさにそれを感じた
この冬。現役を引退して7年。
その後、スキー連盟で選手たち
の活動を全力で支援することに
没頭していたので、久しぶりに
一スキーヤーとしてスキーを存
分に楽しみました。

湯沢エリアは自分のルーツでも
ある大切な場所です。首都圏か
らすごく近くアクセスがいい上
に、雪がよく降る。昔は16も
のスキー場が湯沢にはあり、新
幹線や高速道路を使って多くの
人が足を運んでくれました。こ
こはまさにエントリーユーザー
が雪の思い出を残せる場所とし

てはうってつけなんです。イン
バウンドの視線はとにかく北海
道や長野に向けていますが、湯
沢は雪と気軽に触れ合える入り
口としての大きなアドバンテ
ージがあります。それはスキー・
スノーボード業界にとっても大
きな財産だと思っています。



皆川賢太郎 クレブス・バー・アドバイザー
SL種目で長野五輪から4大会連続し
て日本代表として出場。トリノ五輪
4位。現在は業界や競技の枠の垣根
を越え、冬期産業の発展に尽くす

@kentarominagawa

Round shioka



技術派の選手として一線は退いたものの、いまでもトレーニングは欠かさず、「一生懸命カッコよく滑る」をモットーに滑り続ける

My **SNOW** Style 17

Kaito Jinguji

SNOWBOARD/STREET

神宮寺 海人

ディガーをしながら、
ストリート撮影に夢中

スノーボードを始めたのは6歳でした。当時、夏場は毎週ウエイクボードをやっていて、冬は湖に入れないから、オフトレとしてスノーボードを始めたんですよ。そのうちだんだんウエイクボードよりスノーボードが面白くなってきて、夏も室内施設に行くようになったタイミングで、兄が1ヶ月ほど湯沢で住み込みバイトをすることになりました。それをきっかけに家族で湯沢に行くことになり、毎日滑れる環境になったんです。「こっち（湯沢）に住みたい」って言ったら、両親が実家の山梨へ戻ってすぐに転校の手続きをしてくれました。そこからますますスノーボードにハマって、いまに至っています。

シーズン中は神立でディガーをしながらスキー場以外の場所を滑って撮影し、映像作品を制作しています。いわゆるストリートというものです。2年前に大怪我をする前は、スロープスタイルやビッグエアの大会に出場していましたが、いまは当時のような状態で滑れないので、一旦コンペを休み、以前からやりたかった撮影に精を出しています。撮影は想像以上にハードです。10秒ほどの映像を撮るために、1日以上かかる時もあります。一発で成功する時もあるけど、50回以上やってもできない

良い映像が撮れたときの
高揚感や一体感は
大会では得難い感覚

現在制作中の映像作品は9月以降の試写会を皮切りに発信予定。詳細は神宮寺のインスタアカウントから

いこともあります。もちろん失敗をすればケガをします。北海道での撮影では転倒して肋骨を痛めました。たった5秒くらいしか使えない映像に、半日以上の時間をかけてバカだなんて思う時もあるけど、アイテムをメイクし、いい映像が撮れたときの現場の高揚感や一体感は大会とは違った感覚があって、楽しいですね。いまはそこにどっぷりとハマっているところです。



神宮寺 海人 チームクレブ
スロープスタイルとビッグエア極目のコンテストシーンで活躍。現在はスキルを活かし、仲間とともにストリートで映像を撮りため作品制作中
@jingujikaito

LET'S GET OUTSIDE

21世紀のスタンダード!? 道具はゲレンデでゲットする



Gelespo

ゲレスポ

全国30以上のスキー場内にお店を構えるゲレンデ直行型スポーツショップの「Gelespo/ゲレスポ」では、世界各国のブランドアイテムや、ここでしか手に入らないオリジナルグッズが揃っている。滑走道具の他、子どもが楽しむための雪遊びアイテムや便利グッズもラインナップ。これからは欲しいものはゲレンデで買うがスタンダード!?

ウッド調でおしゃれな店構え。店内は商品が見やすいレイアウトになっている



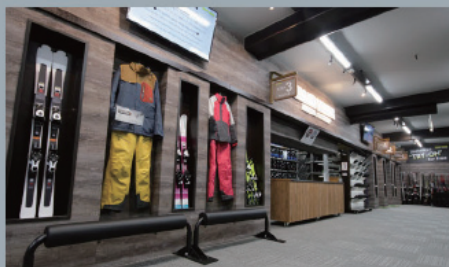
BRAND VIKING

ブランドバイキング

「BRAND VIKING/ブランドバイキング」は借りたアイテムを何度でも交換できるレンタルショップ。世界シェア80%以上のナショナルブランドが揃っているから満足度も高い。買い物感覚で乗りたい板や着たいウエアを選ぶことができ、スキーからスノーボードへの乗り換えもOK。初心者はもちろんだが、中上級者もハイエンドモデルの乗り比べにも最適だ。

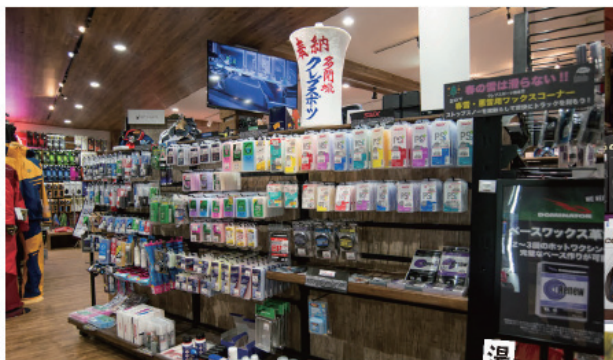


トップブランドのギアが充実。上級者モデルを含む全モデル同一料金なのがうれしい



Find your Snow gear

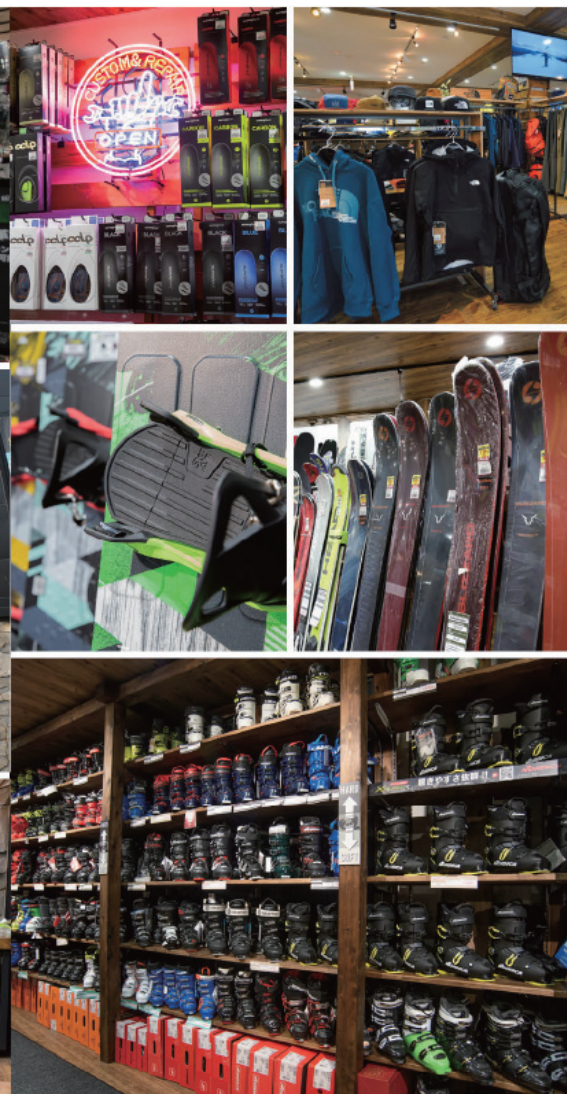
雪国の
スキー・スノーボード専門店
クレブスポーツ



欲しい物が、すぐ揃う

スキー・スノーボード、ブーツなどの展開数は県下随一。カテゴリーを問わない品揃えから意中の物が見つかります。ウエアをはじめ

ワックスやインソールなどアクセサリ類も充実。専門スタッフの的確なアドバイスで迷うこともありません。またザ・ノース・フェイスやパタゴニアといったアウトドアアパレルが多数揃い、ショッピングも楽しめます。



Information

【クレブスポーツ】

営業時間：10:00～19:00

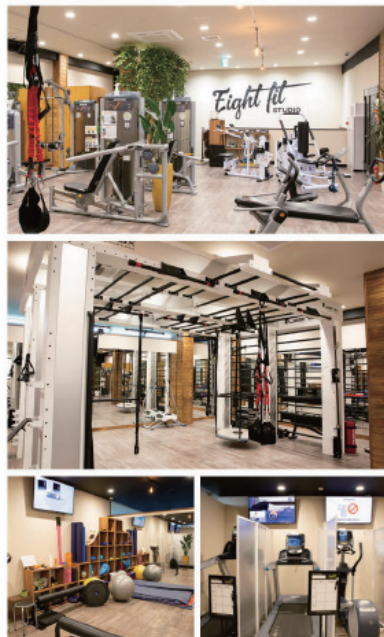
冬季シーズン無休

📞 xraebsport

📱 @xraeb_sport



Eight fit STUDIO



県下では唯一 クイナックス機器完備

クレブスポーツの2階にはストレッチ&フィットネスジムが併設されています。さまざまな機器が並ぶなか、とくに体全体を動かし、筋力や体の可動域を強くできる機器「クイナックス（写真中）」は注目。トレーニングメニューを個人にあわせて作成するサービスもあります。

Information

【エイトフィットスタジオ】

営業時間：10:00～20:00 無休

ビジター利用：1,000円（1日）

※クレブメンバーズカード所持でさまざまな料金体系が選べます

マルセル・ヒルシャーも愛用する 世界最新チューンナップマシン

ジュピターエックス

Jupiter X



フルチューンナップも 短時間で複数台行える

「ジュピターX」はオーストリアのウィンターシュタイガー社が手掛ける世界で数台（日本では唯一）しかない最先端のチューンナップマシンだ。これは、滑走面研磨、サイドベースのエッジ角調整、ストラクチャー、ワックス、それぞれの仕上げ加工といったチューンナップ作業をコンピューターで制御し、正確にオートマチックで行えるものだ。「ジュピターX」は世界のトップ選手向けに、アトミック・ロシニョール・

ヴェンデア（マルセル・ヒルシャーが新たに参入したスキープランド）の工場に導入されている。また、世界中のトップレーシングチームがこぞってチューンナップに採用していることも、注目を集める要因だ。

「ジュピターX」を管理する須田さんは、その理由をこう話してくれた。

「時間のかかる選手向けのチューンナップが短時間で行えるだけでなく、マシンへの挿入を手で行わないため、真っすぐに挿入でき、一定の圧力で正確に行えるメリットがあります。また、「Vエッジ」という機能が凄いです。「Vエッジ」とはトップ、



世界でもまだ数台。日本
では唯一の最新鋭マシンがクレブ
スポーツ内ゼブラにやってきた

● チューンナップ

作業の自動化

● トップ、センター、
テールのサイド・ベース
エッジの角度を調整

● ストラクチャーの
パターンも自由自在

Jupiter X
DATA

全長 : 8m35cm
高さ : 1m98cm
幅 : 1m69cm
重量 : 5390kg
最大キャパシティ :
1時間に70ペアスキー



センター、テールのサイド・ベースエッジの
角度をそれぞれ自在に変えられることで、あ
らゆるゲレンデコンディションにおいてエッ
ジ操作が優位になります。さらに今後バー
ジョンアップされる機能が「3Dストラクチャー」
。あらゆるパターンのストラクチャーが
滑走面に入れられるだけでなく、通常は一定
の深さでしか仕上げられないものが、部位ご
とに深さも調整できるんです。いずれもこの
マシンでしかできない機能とあって注視され
ています」

すでに、各地から多くの問い合わせがある「ジ
ュピターX」。見学してみたいはかが？

ジュピターXの概要を
見るのは映像が
わかりやすい

Jupiter Xの
YouTube
動画



教えてくれた人



左 / 長谷川 絵美さん
右 / 須田 健太郎さん

須田さんはクレブスポーツ店
橋本でゼブラチューンナップ
ファクトリーを運営。(株)ゼブ
ラが「ジュピターX」を導入し、
クレブが保有するレンタル
スキー8万台全ての板のチュ
ーンナップを管理している。
長谷川さんはご存知アルペン
ワールドカップに88戦出場。日本の
女子アルペンスキーを長年牽引した

Xraeb's Choice

ウェアから玩具まで。個性派アイテム8選

スキー・スノーボードの豊富な
品揃えの他にも面白いアイテムが
たくさんあるクレブスポーツ。
スタッフが厳選して紹介する。

illustration/ikouchi lilie



クレブスポーツスタッフ
吉田武史さん



2

レ タ ポ ア
Le Trappeur

フランスのブランドであるレタポアの3フィンガーグローブ「トリガーレザークローブ」。表地には牛革を使い、透湿性や防水性を併せもった素材ハイボラを使っています。トリコロールのワンポイントのロゴが印象的です。70年代からのスキーファンにとってレタポアといえばスキーブーツのイメージがあるかもしれませんね。



ズイカ
ZUICA

1

奥志賀高発のブランド「ズイカ」の「奥志賀ジャケット」、「奥志賀パンツ」は、雪上はもちろんですが、ビジネスシーンでも着用できる多機能、かつシンプルなデザインがとても心地良いです。種類の多いポケットやベンチレーションといった機能が十分。素材にはリサイクルナイロンを採用し、サステイナブルなモノづくりを心がけています。

3 キー プ ホ ワ イ ト
KEEP WHITE

ゲレスボでも人気のシロクマとウサギのキャラクター。それぞれスキーとスノーボードを持ったイラストになっており、「シロクマTEE」や「ウサギTEE」、「クッション」をはじめ、プルオーバーやステッカーといったアイテムを展開しています。雪が永遠に降るように「私たちは何ができるのか」というメッセージが込められています。



4 BOGEN

スキーや雪山の面白さを伝えるファッションブランド「ボーゲン」。着らない女性にも人気のウールソックス「ピージーソックス2」や「ティーソックス」、ちょっとレトロな雰囲気「マスターハット」、ワンポイントロゴの「パーカ19」など、アパレルを中心にオンオフを問わず愛用できるアイテムが揃っています。



5 SLAB

シーズン中から大人気。カーボンを配合した次世代スクレーパー「カーボンスクレイパー IX J21」は、スクレーパーの要である角が丸まりにくく、耐久性が強いのが特徴です。カーボンのほどよい張り具合とチューンナップに最適なサイズ感によって、ワックスの剥がしやすさは、これまでにないほど。剥がしたワックスが付きにくい効果があるのも嬉しいですね。



6 模型各種

スキー場で働くクルマはどうして男をくすぐるんでしょう。そんなマニアな人たちが踏々とする圧雪車やリフト・ゴンドラの模型や玩具をクラブスポーツでは多種多彩に取り揃えています。その品揃えは国内唯一。模型と一緒にスキーヤーのフィギュアを充てれば、自分だけのスキー場ができてしまうかも!



7 MARUSHO

新潟県見附市にある丸正ニットファクトリーは江戸時代より続く繊維製造業の会社です。伝統と最新テクノロジーを組み合わせで作られた「丸正バラクラバ」はクラブスポーツのみで展開しているもの。縫製がないため肌触りが良く、保温性に優れたバラクラバは適度な通気性でゴーグルが曇ることもなく悪天候時も快適に使えます。

この秋 クラブ 初登場

Northwest Fit

スーパーフィートの開発元であるノースウェストボディアトリックラボラトリーが、日本独自規格で販売する最高峰カスタムメイドインソール「ノースウェストフィット」。ユーザーそれぞれの足型を採取し、そのデータをもとに、職人が一足ずつ整形・加工を施し、世界に一つだけのインソールをこの秋から届けます。須貝靴も愛用中。



8

LET'S GET OUTSIDE

越後湯沢にお越しの際はXraebがお出迎え



RESORT Ex-Spo / and tap CAFE

リゾートエキスポ / アンドタップカフェ

新潟・湯沢エリアに滑りに来る時は、新幹線を利用する人も少なくないだろう。渋滞もないし、運転を気にせずお酒も飲める。

JR越後湯沢駅に到着してすぐ、改札口の先に見えるのがアウトドアショップRESORT Ex-Spo。冬はスキー、スノーボードグッズ、夏はアパレルやキャンプ・登山用品を中心に、充実のラインナップ。山に行く前、アイテムチェックがてらに立ち寄りたいたいお店だ。

その隣にあるand tap CAFEでは、雪山をテーマにした店内で、地元のクラフトビール

をタップで堪能できる。こだわりのオーガニックコーヒーと、焼き立てのギッフェリ（クロワッサン）にジェラートをトッピングした「ジェラートギッフェリ」も外せない。

山へ行く前に立ち寄るもよし、帰り際に一杯やっていくもよし。

Information

住所: 〒949-6100

新潟県南魚沼郡湯沢町大字湯沢主水
2427-1 JR越後湯沢駅構内

電話: 025-785-2870



▶ RESORT Ex-Spo



▶ and tap CAFE

みんなで「雪乞い」

お買い物やキャンプを楽しみながら

雪がたくさん降るように。

シーズンになるよう、

この冬が最高の

雪乞

YUKIGOI

CAMP

Camp, Shopping, Food, Beer, Music

冬が待ちきれないひとたちへ！

Camp, Shopping, Food, Drink, Music, Activity



2022年10月15日(土)、16日(日)

舞子高原オートキャンプ場グランピングエリア(舞子スノーリゾート)

<https://yukigoi-camp.com/>

NORDICA

XRUISER

SUPER EASY ENTRY !!



履きやすさ抜群 !!

スキーブーツを簡単に履ける時代へ

 **滑りにも安定感を !!**



NORDICA/XRUISER

カラー：ブラック サイズ 22.5～30.5(1cm 刻み) 価格 41,800 円 (税込)

販売先：クレブスポーツ・全国のスノーリゾートにて展開中

AND SNOW

Xraeb Book vol.01
June 2022

Editor CAST inc.
Designer META+MANIERA
Cover Illustration Shuji Yamamoto

発行 株式会社 クレブ
〒949-6102 新潟県南魚沼郡湯沢町神立39-8
025-788-7288
www.xraeb.co.jp

制作 株式会社 キャスト

©2022 Xraeb Printed in Japan

※本誌掲載の写真、イラスト、記事の無断転載を禁止します。